

大安寺縁起

菅公書

館書圖京東			
一冊	一冊	一冊	和書門
號	架	函	文墨類

6



南都般若寺藏書贈太相國真跡

大安寺緣起

中天竺舍衛國祇園精舍以堽率天宮

為規模焉大唐西明寺以彼祇園精舍

為規模至本朝大興寺以彼西明寺為

規模焉寺主

一國寺主

華含龍佛殿僧六
禮食堂浴室

内外重掩不違其託其自小及大蓋起

於上宮太子仁
皇太子有由明

天皇之弟二子之用明天白
天皇

宗峻天皇崩推古天皇立推古天皇者用明

天皇同姊妹上宮太子妹女也太子生而能

言甚有聖智及壯一聞十人之訢一辯明
無知未始習釋教於高麗僧惠慈秘奧之
文莫不貫綜矣是以文天皇特敬愛令
居南上殿上宮之名自此而得矣推古天
皇十五年丁丑太子為知將來入定即
便奏 天皇曰優代帝王多可短祚非

佛法力何敢救護願建一精舍於熊野
村修種々佛事護代々皇位至廿九年辛
巳太子薨于斑鳩宮其將薨之時

天皇聞而憐之勅田村皇子屢問太子病其
勅曰朕聞太子寢疾將遷他界每加慰問
言与済並痛哉哀乎其難再遇若有

所願朕將隨之太子報天白皇曰臣幸以宿

恩忝生

皇門欲報之德昊天因拯况非

其器久執朝柄聖恩未酬浮生將盡以

此爲思亦無所願但欲一能凝精舍獻朝

庭成火寺是只保護

皇族之故也又

松詔皇子曰吾哉皇子是我姪男滿朝

羣臣濟人之中汝銜

勅命來而訪我

以此精舍又付厲汝將令汝子孫世々繁昌矣

是皇子誓首再拜謹承其旨只以所報還奏

天皇人々且悲且喜欲起熊凝精舍以成大

伽藍矣

推古天皇崩舒明天皇立天皇

者即田村皇子也時人以為皇子子信受

上宮太子遺託之故自得佛力登帝位也
天皇踐祚之初百濟河側擇勝地移精舍
号曰百濟大寺復以對邑三百戸良田二百
町種人貳寶一、施入令諸忠衆學侶集
住于寺中矣今時造寺司等多伐社樹
社神恚怒放火燒寺天皇愁悶之間寢

膳非常遂崩于百濟宮矣及崩一寺付

厲皇極天皇、即位令造寺司阿倍

掠槁穗積百足等遵先帝遺旨日夜

營造之 天皇一寺付厲孝德天皇、

且營寺院且造佛像天下之改更無他

事孝德天皇崩曆明天皇立此天皇者

前皇極天皇復更即位也及崩付属

天智天皇、造寺之間又造丈六釋迦

佛像并脇士菩薩等像安置于寺中矣

天皇造立佛像之初卧錦帳成祈念其

曉有二女来自天上容花端麗香氣遍滿

礼拜此像供養妙花讚嘆良久謂天皇曰

今見此像好相已具与靈山實相毫契
無相遠可謂此土衆生甚有清信其言
未終飄然入雲又開眼之日瑞應不一
紫雲滿空妙音沸天等是也 天智天皇
崩 天武天皇三天皇即位二年任造
寺司大紫冠御野王大錦下紀訶多寺移

伽藍於高市地矣施加封邑七百戶公田

三百町利稻卅万束等改名大官大寺集

後十三年 天皇不豫於是東宮草壁

皇子尊奉勅率諸王臣百官人等共往詣

大官大寺各發願曰

天皇御願欲於此

伽藍開大法會矣而其願未合晏駕將

出繼雅定業額延三年御壽令遂此大願
矣于時天皇得善夢延寶集如其所願
三年之間刻鏤佛像繕寫法文開十
法會之後崩于藤原宮其持統天皇相
傳興隆資財奴婢種々施入又加銅鼓
千竹改舊鎔鑄洪鐘開一日齋會度于

口沙弥待统天皇崩

文武天皇三祀

九重塔施入七寶物又於寺内度五百人

追感 天智天皇御願欲造丈六尊像

招求良工未得其人天皇合掌向本尊

發願曰願遇木聖奉刻金容其夜有一

沙門謂天皇曰往年造此像者是化人也

非可重来雖有良匠猶有鉅斧之蹟
雅云畫師豈無丹青之託且以大鏡
懸於佛前拜其映像其映像則非面非
造三身具足見其形者應身之弊也
窺其影者化身之相也觀其空者法身
之理也切德勝利無過斯焉天皇覽而

歡喜知如來之應願即以大鏡懸於佛

前請五百僧設大供養其後元明天皇

飯高天皇代相傳幢幡寶蓋田園奴婢

種人施入和銅三年庚戌移伽藍及丈

六佛像等於平城聖武天皇奉遵先帝

遺詔日夜紹隆此寺遍降綸令搜求

良工時有稱沙門道慈者奏。天皇曰。
道慈問道求法自唐國來聖朝但有一
宿念欲造大寺儉圖取西明寺結構之
體。天皇聞而大悅以為我願滿也。
天平元年己巳更勅道慈改造此寺即以
道慈補律師兼賜食封一百戶褒賞。

有負不具記之二七年間營造既成
天皇歡悅開大法會施入三百町水田
得度五百人之沙弥十七年己酉改大
官大寺以爲大安寺詔曰令天下大乎
安樂之義也同國復有東大西大兩
大寺故俗呼爲南大寺焉外從五位下行

左大史兼春宮大属壬生忌寸望村
去七月十七日作倂遣唐副使從五位上
守石少弁兼行式部少輔文章博士
讃岐介紀朝臣長谷雄傳宣中納言兼
右近衛大將從三位行春宮大夫藤原朝臣
時平宣奉
勅且頒令大安寺司業勅中

彼寺建立三代、縁起者仍令勘出、後
十二卷中准知、弘仁、承和八年、宣旨等
例畧所注進如右

寛平七年八月五日、都維那傳燈法師、息、寛

寺主傳燈法師、朝、石